

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «СКАЗКА»)



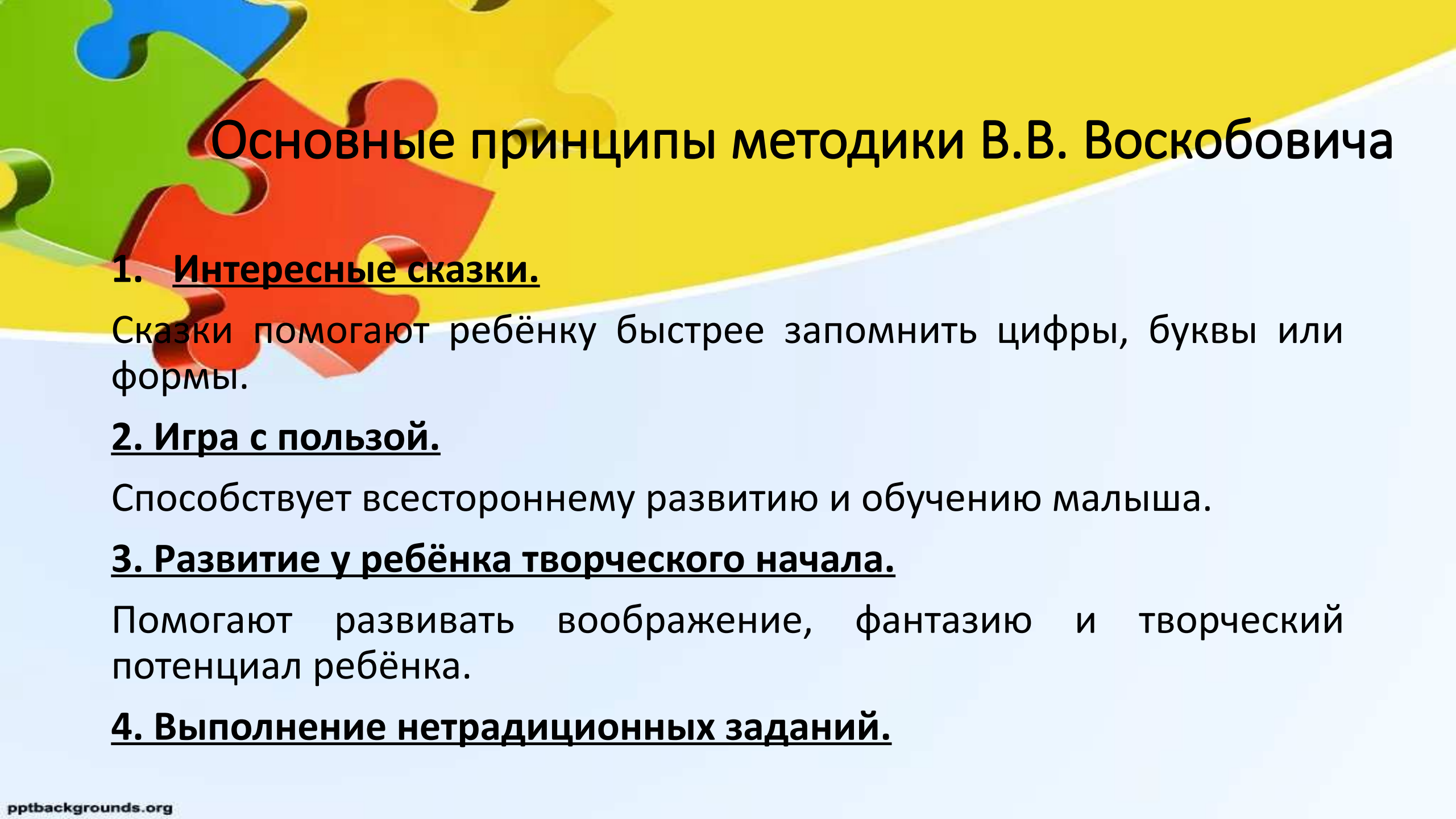
Мастер-класс для педагогов: «Использование развивающих игр В.В. Воскобовича («Корфограф Ларчик», ППРС «Фиолетовый лес» при взаимодействии с дошкольниками)».



Подготовили:
Унитицкая Айгуль Ранифовна
Курбанова Тамила Магомедовна
Чувашова Елена Юрьевна
Евдокимова Татьяна Валерьевна



Вячеслав Вадимович Воскобович – изобретатель, который придумал более 50 пособий для развития умственных и творческих способностей ребенка. Во время перестройки разыскивая по магазинам какие -нибудь развивающие игрушки для своих двух детей и не найдя ничего подходящего, он решил сам придумать и смастерить игру. Бил и колотил все вручную. Копировать чужое не стал, и потому его новые игры вызвали такой интерес.



Основные принципы методики В.В. Воскобовича

1. Интересные сказки.

Сказки помогают ребёнку быстрее запомнить цифры, буквы или формы.

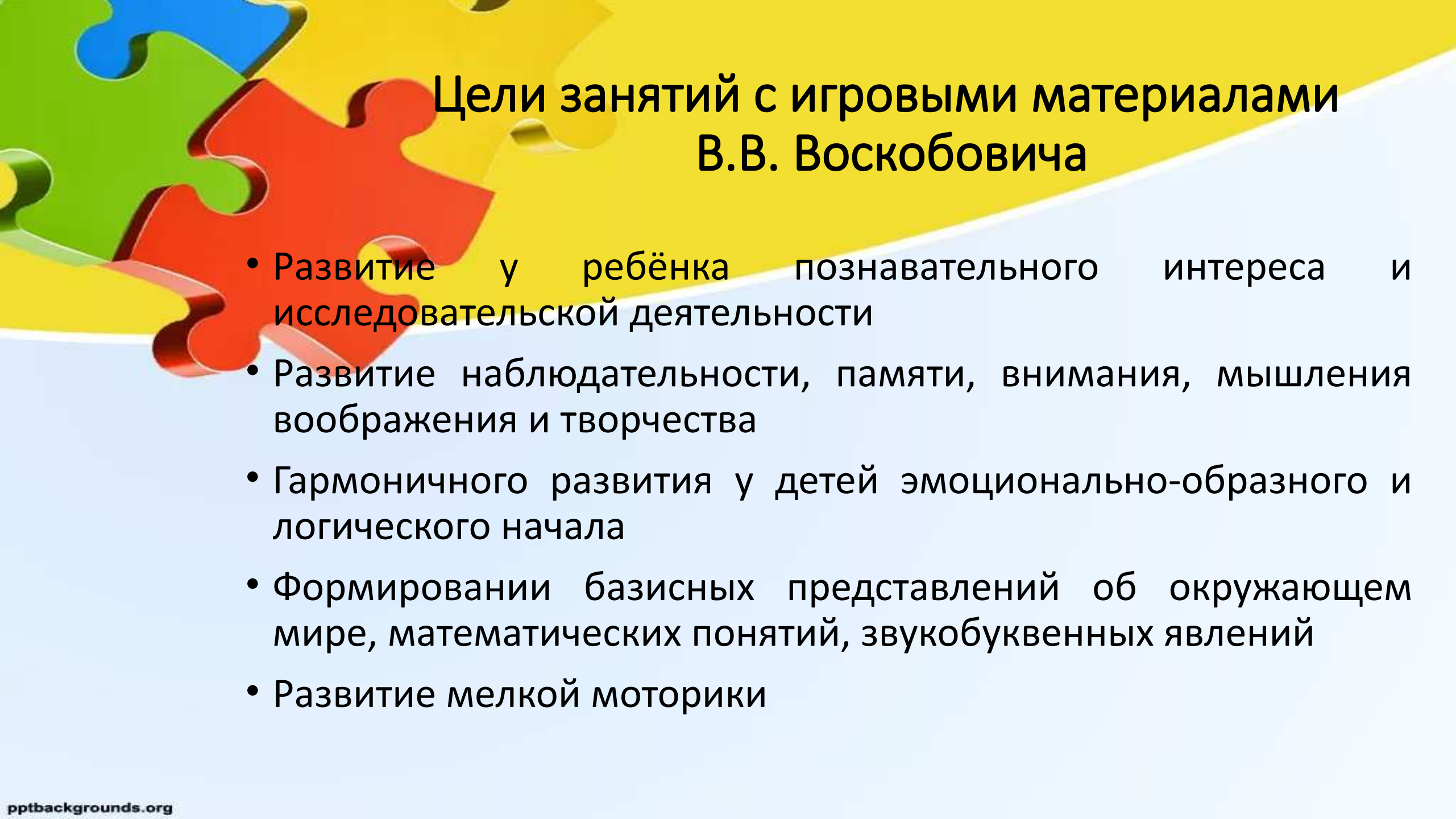
2. Игра с пользой.

Способствует всестороннему развитию и обучению малыша.

3. Развитие у ребёнка творческого начала.

Помогают развивать воображение, фантазию и творческий потенциал ребёнка.

4. Выполнение нетрадиционных заданий.



Цели занятий с игровыми материалами В.В. Воскобовича

- Развитие у ребёнка познавательного интереса и исследовательской деятельности
- Развитие наблюдательности, памяти, внимания, мышления воображения и творчества
- Гармоничного развития у детей эмоционально-образного и логического начала
- Формировании базисных представлений об окружающем мире, математических понятий, звукобуквенных явлений
- Развитие мелкой моторики

Игровой комплекс «Корфограф Ларчик» и игровой комплект «МиниЛарчик»

«Корфограф Ларчик» - это в большей степени демонстрационный материал;

«МиниЛарчик» - индивидуальные комплекты для детей

Данные универсальные средства обладают рядом особенностей:

- многофункциональность;
- широкий возрастной диапазон участников игры;
- образность и мотивация;
- образность и универсальность;
- сказочность;
- вариативность;
- незавершённость игровых действий;
- творческий потенциал;
- возможность разнообразного использования



Игровой комплекс «Корфограф Ларчик» и игровой комплект «МиниЛарчик»



Построение занятия на основе сказочного сюжета – активизирует познавательный интерес. В комплекте имеются сказочные персонажи, которые используются педагогом в зависимости от сюжета. Ребёнок, слушая сказку, становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и весёлые сказочные приключения, преодолевает препятствия, добивается успеха.



Гусеница ФИФА



Гномы: КОХЛЕ, ОХЛЕ, ЖЕЛЕ, ЗЕЛЕ, ГЕЛЕ, СЕЛЕ, ФИ

ЛОПУШОК, мальчик ГЕО, пчёлка ЖУЖА и другие.



Игровой комплекс «Корфограф Ларчик» и игровой комплект «МиниЛарчик»

Алгоритм построения «быстрой сказки»:

1. «Взрослая задача».
2. Создание/использование модели.
3. Мультипликация («оживление»).
4. Проблемная ситуация.
5. Разрешение проблемной ситуации.
6. Проверка выполнения «взрослой задачи»

**Обязательное условие для создания сказки
– внесение в неё проблемного элемента!**

**Инструменты для
использования комплекса
«Корфограф Ларчик» и
«МиниЛарчик»:**

«Забавные буквы»
«Забавные цифры»
«Разноцветные веревочки»
«Разноцветные круги»,
«Разноцветные квадраты-
эталоны цвета»
«Буквы и цифры» и др.
Можно использовать
материал из «Фиолетового
леса».

Использование игрового комплекса «Корфограф Ларчик» и игрового комплекта «МиниЛарчик» в работе с детьми.



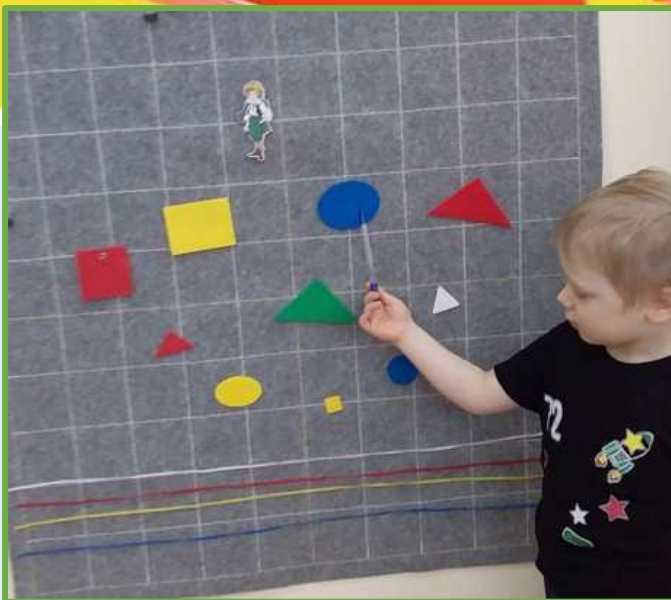
Составление математических
задач

Выполнение графического
диктанта



Знакомство с составом числа 7

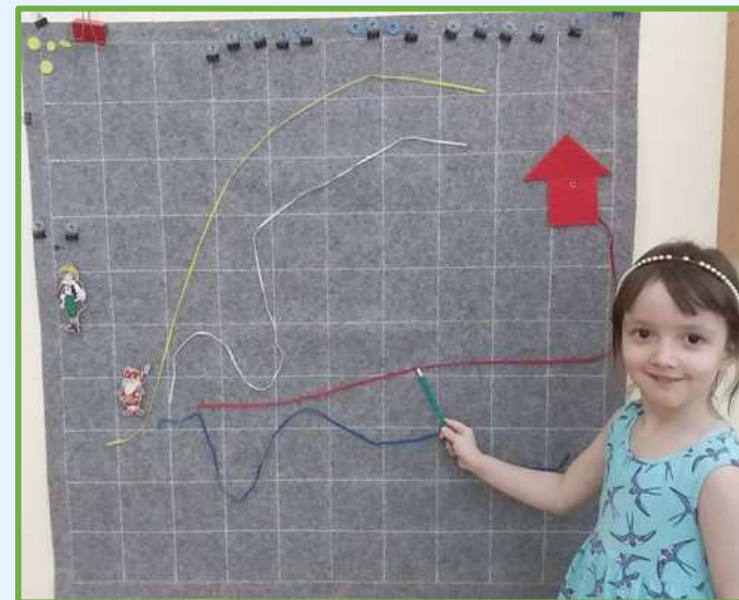
Использование игрового комплекса «Корфограф Ларчик» и игрового комплекта «МиниЛарчик» в работе с детьми.



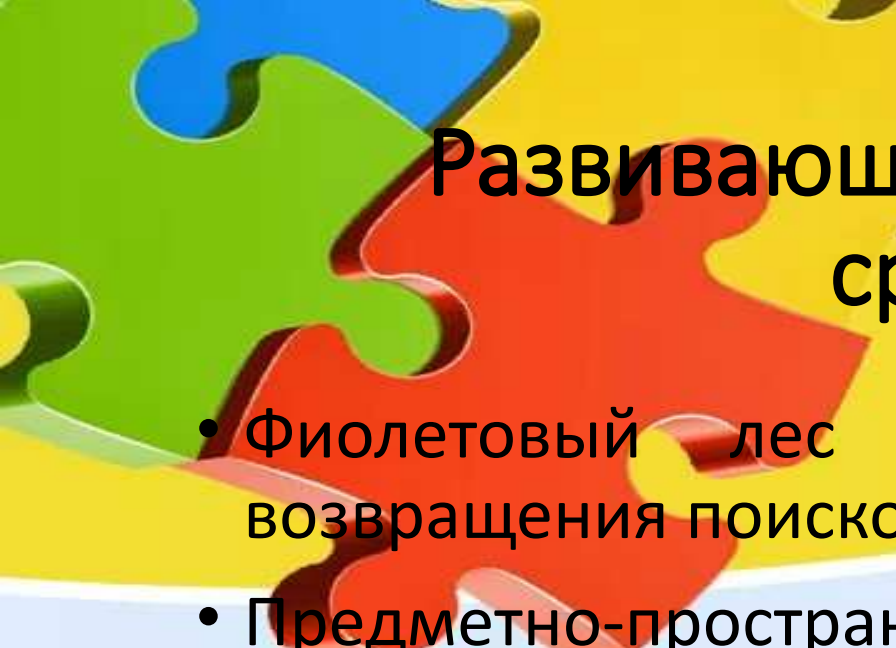
Закрепление знаний о
геометрических фигурах,
размере, цвете.



Порядковый счёт.
Соотнесение числа с
количеством предметов.



Составление сказки.



Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»

- Фиолетовый лес трактуется как цвет мира, единения, возвращения поисков утраченного.
- Предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» обеспечивает *вариативность* самой среды и стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Развивающая среда «Фиолетовый лес» находится в постоянном и открытом *доступе* для всех детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).



Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»

ППРС «Фиолетовый лес» позволяет решать *множество образовательных задач*, предусмотренных ФГОС ДО, например:

- Ознакомление с окружающим миром (времена года, природные явления, растительный, животный мир)
- Развитие познавательного интереса (пространственного мышления, внимания, памяти, творческого воображения)
- Развитие способности к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации
- Развитие аргументированной и доказательной речи.

ППРС «Фиолетовый лес» используется в разных видах детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, конструировании, двигательной.

Использование развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» в работе с детьми.

Использование «Фиолетового леса» в работе учителя-логопеда с детьми ОВЗ.

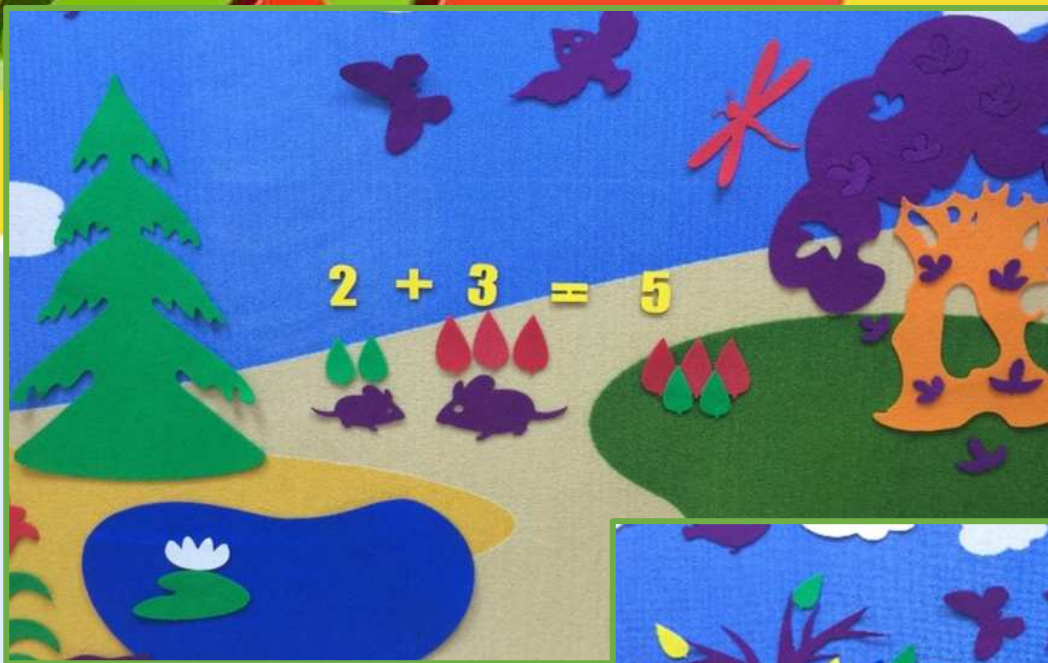


Использование развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» в работе с детьми.

Использование «Фиолетового леса» в работе педагога-психолога с детьми ОВЗ.



Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»



Для решения различных образовательных задач в ППРС «Фиолетовый лес» можно использовать дидактический материал из «Корфографа Ларчик» и «МиниЛарчик».

Развивающие игры В.В. Воскобовича



Обучение грамоте

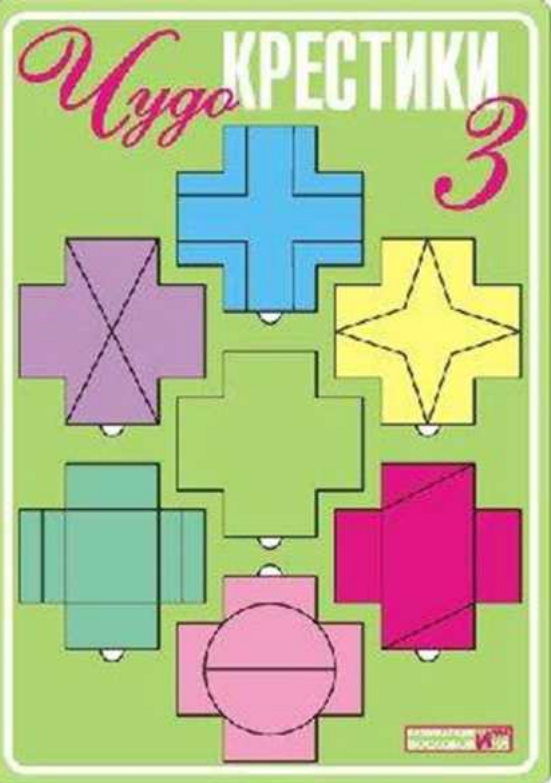
Игры для чтения



«Чудо крестики»

возраст 2-4 года (№1,2); 5-7 лет (№3)

- Состав
 - Рамка (147x208 мм, фанера, цветная пленка).
- 7 фигур-вкладышей. 4 - в форме крестиков (фанера, пленка красного, синего, зеленого, желтого цветов): 1 целая и 3 составные (из двух, трех, четырех частей). Части – это геометрические фигуры: треугольник, квадрат и другие многоугольники. 3 фигуры-вкладыши – это круг и две его половины
 - Альбом фигурок (50 фигур).





«Геоко́нт»

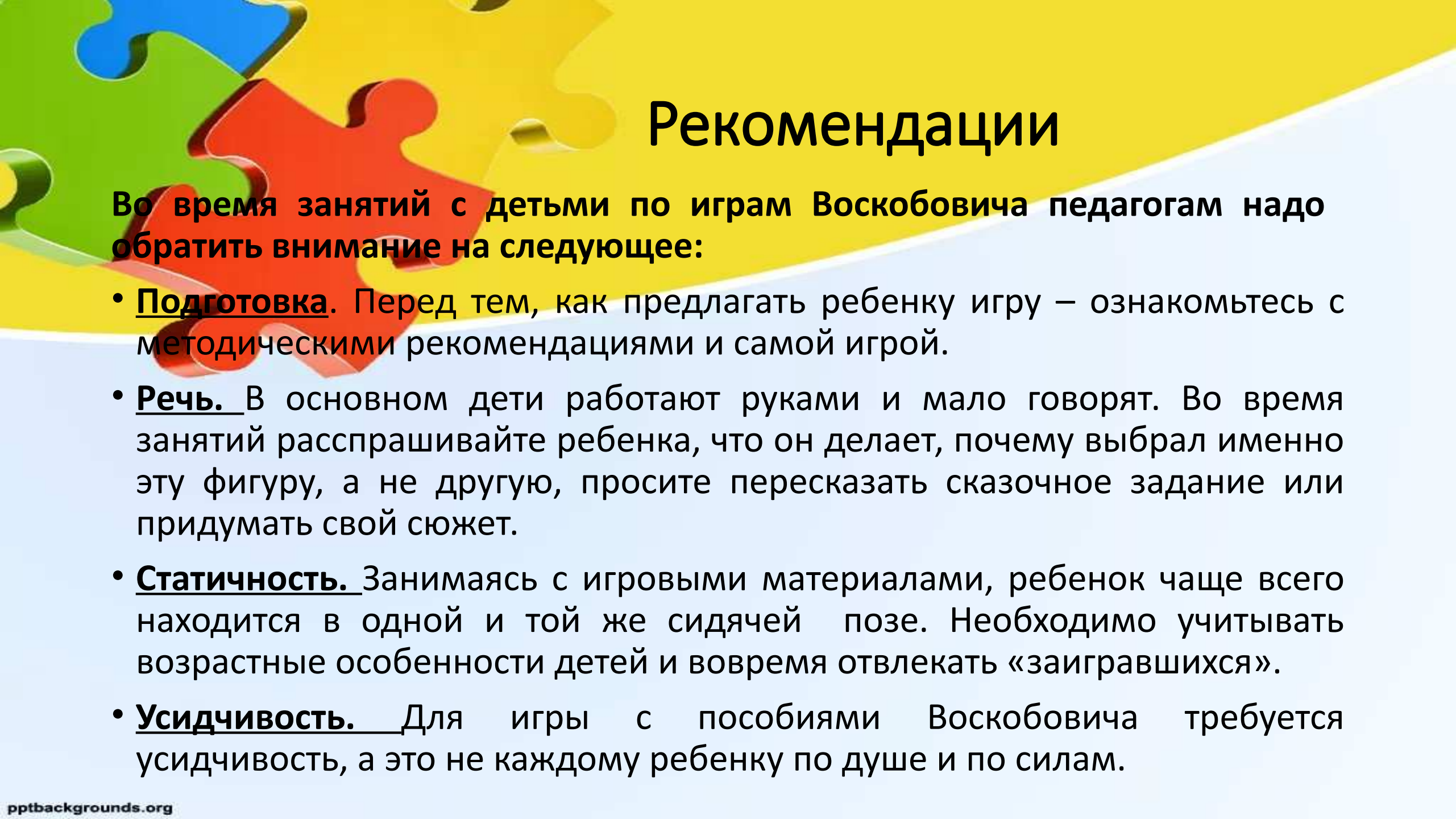
- «Геоко́нт»- резиновый конструктор. За счет растяжения резинка позволяет создавать множество геометрических форм. На доске находится 33 гвоздика, один черный в центре, остальные объединены в лучи. Белый луч, который находится вверху, попав в центр, разделяется на 7 лучей, которые соответствуют цветам радуги. Каждый луч обозначен буквой по названию цвета: с - синий и т.п. Дополнительно каждый гвоздик в луче имеет свой номер 1,2, 3 или 4. Получается, что каждому гвоздику можно дать имя: о1.
- Отрезок, угол, луч – все это легко запомнить, играя с «волшебными гвоздиками и Паутинкой паука Юкка». Игра знакомит с работой координатной сетки, учит конструировать на плоскости, развивает логику, воображение, развивает наблюдательность.



Прозрачный квадрат

Что развивает

- освоение названий и структуры
- геометрических фигур, их размера;
- умение составлять геометрические фигуры из частей, понимание соотношения целого и части;
- умение конструировать предметные силуэты путем наложения или приложения пластинок.
- внимание, память, воображение, умение анализировать, сравнивать, творческие способности, речь, мелкую моторику рук.
- Ребенок накладывает пластинки друга на друга, совмещает закрашенные части и составляет из них геометрические фигуры или предметные силуэты. Предметные силуэты можно получить и путем приложения геометрических фигур на пластинках друг к другу.



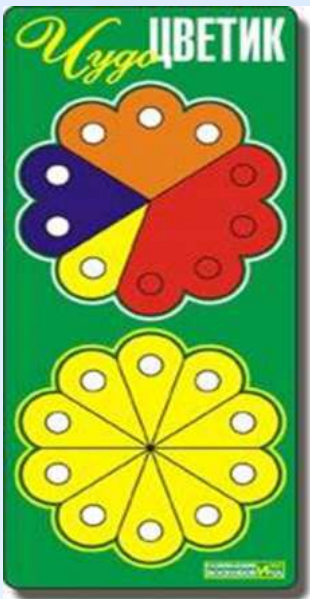
Рекомендации

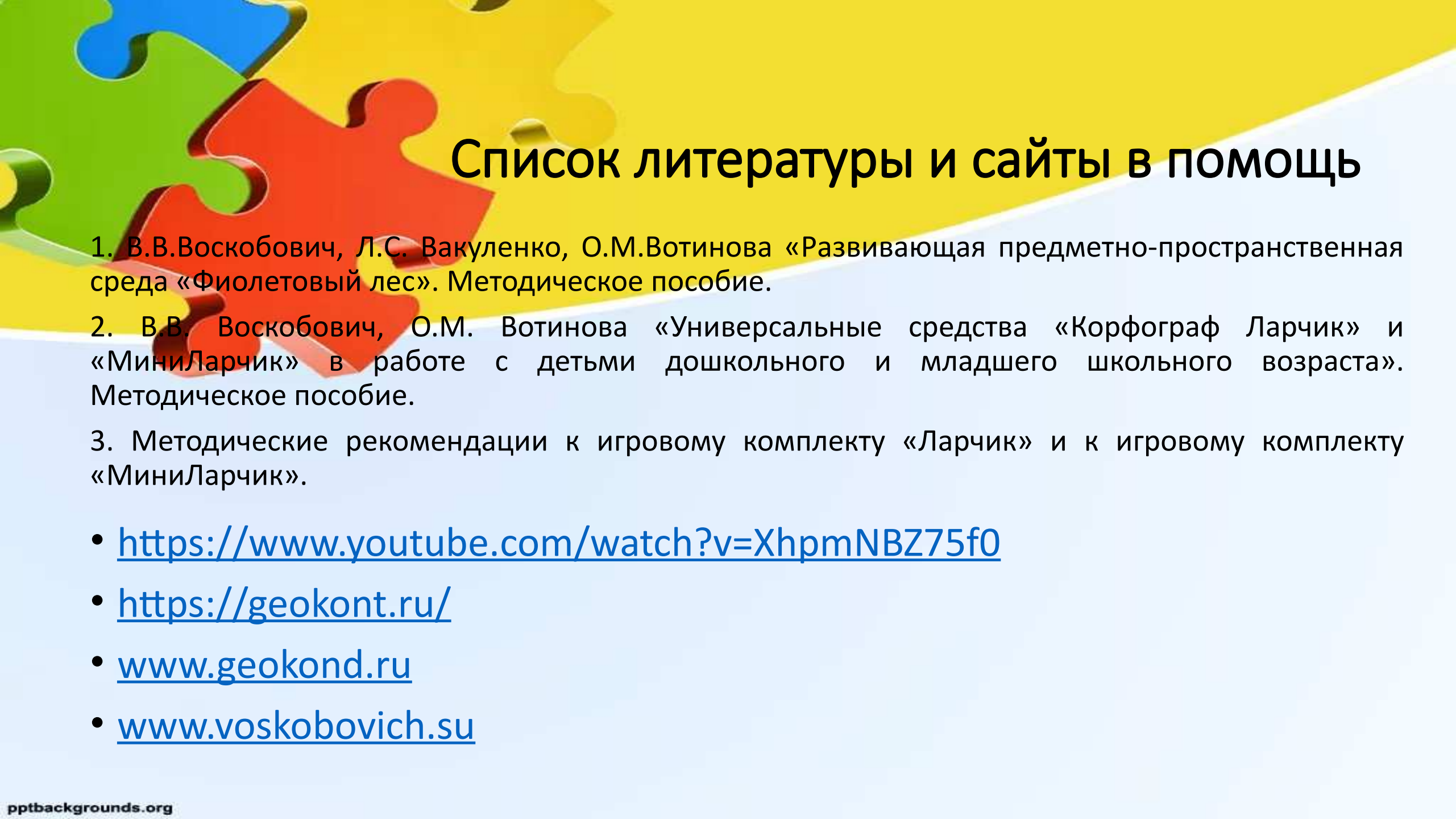
Во время занятий с детьми по играм Воскобовича педагогам надо обратить внимание на следующее:

- **Подготовка.** Перед тем, как предлагать ребенку игру – ознакомьтесь с методическими рекомендациями и самой игрой.
- **Речь.** В основном дети работают руками и мало говорят. Во время занятий расспрашивайте ребенка, что он делает, почему выбрал именно эту фигуру, а не другую, просите пересказать сказочное задание или придумать свой сюжет.
- **Статичность.** Занимаясь с игровыми материалами, ребенок чаще всего находится в одной и той же сидячей позе. Необходимо учитывать возрастные особенности детей и вовремя отвлекать «заигравшихся».
- **Усидчивость.** Для игры с пособиями Воскобовича требуется усидчивость, а это не каждому ребенку по душе и по силам.



Игры В. Воскобовича - необыкновенные пособия, которые соответствуют современным требованиям в развитии дошкольника. Их простота, незатейливость, большие возможности в плане решения воспитательных и образовательных задач неocenимы в работе с детьми. Игры подобного рода психологически комфортны. Ребенок складывает, раскладывает, упражняется, экспериментирует, творит, не нанося ущерба себе и игрушке. Игры мобильны, многофункциональны, увлекательны для малыша. Играя в них, дети становятся раскрепощенными, уверенными в себе, подготовленными к обучению в школе.





Список литературы и сайты в помощь

1. В.В.Воскобович, Л.С. Вакуленко, О.М.Вотинова «Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие.
 2. В.В. Воскобович, О.М. Вотинова «Универсальные средства «Корфограф Ларчик» и «МиниЛарчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста». Методическое пособие.
 3. Методические рекомендации к игровому комплекту «Ларчик» и к игровому комплекту «МиниЛарчик».
- <https://www.youtube.com/watch?v=XhpmNBZ75f0>
 - <https://geokont.ru/>
 - www.geokond.ru
 - www.voskobovich.su